ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΖΩ ΒΙΒΛΙΑ • ΧΟΡΤΑΙΝΩ ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ • ΝΟΣΤΙΜΕΥΟΜΑΙ ΛΕΞΕΙΣ •

Α – Αλίκη

Όπου η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων πηγαίνει σ' ένα τρελλό τσάι-πάρτι και συναντάει το Μαρτιάτικο Λαγό, τον Καπελά κι έναν κοιμισμένο τυφλοπόντικα.

Λούις Κάρολ, *Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων*.

Β – βιβλιοθηκάριος

Όπου μια βιβλιοθηκάριος πολύ μυστηριώδης προτείνει στα παιδιά να γιορτάσουν την καινούρια τους λέσχη ανάγνωσης με πατατάκια τηγανητά με γεύση μακαρονάδας.

Ντομινίκ Ντέμερς, *Η μυστηριώδης βιβλιοθηκάριος*, Πατάκης.

Γ – Γαργαντούας

Όπου ο γίγαντας Γαργαντούας ξαφνιάζει μικρούς και μεγάλους με τις περιπέτειες, τις αστείες καταστάσεις και τα απίστευτα φαγοπότια του!

François Rabelais, *Γαργαντούας*.

Δ – δάσος

Όπου ο νεροπόντικας και ο σφάλαγκας ανακαλύπτουν στο άγριο Δάσος τη φωλιά του ασβού και σύντομα βρίσκονται στη γλυκιά φωτεινή θαλπωρή μιας μεγάλης κουζίνας που φωτίζεται από τη φωτιά. Από τα καδρόνια της σκεπής κρέμονται χοιρομέρια, δεμάτια από φαρμακοβότανα, πλεξούδες κρεμμύδια και καλαθάκια με αυγά.

Κέννεθ Γκρέιαμ, *Ο άνεμος στις ιτιές*, Πατάκης.

Ε – Ελβετοί

Όπου ο Αστερίξ και ο Οβελίξ στη χώρα των Ελβετών ανακαλύπτουν το νόστιμο λιωμένο τυρί.

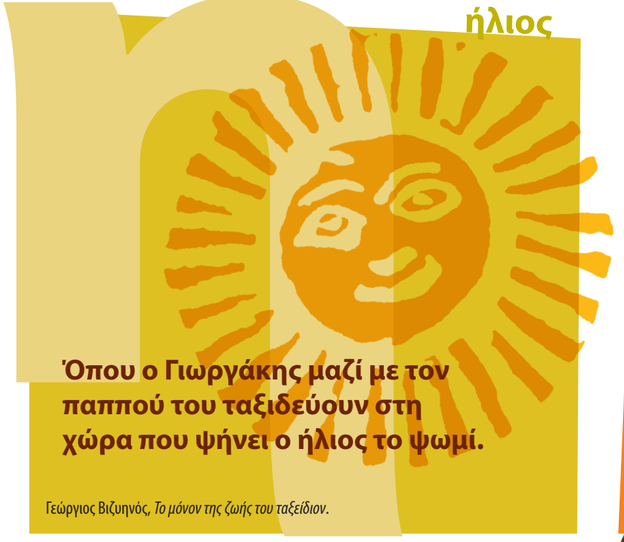
Albert Uderzo, *Ο Αστερίξ στους Ελβετούς*, Μαμούθ Comix.

Ζ – Ζαχαρίας

Όπου ο κύριος Ζαχαρίας και η κυρία Γλυκερία γνωρίζονται ένα πρωί έξω από ένα Ζαχαροπλαστείο και ανταλλάσουν χαμόγελα, φιλάκια και ζαχαρωτά. Έτσι, αρχίζει ένα ξεκαρδιστικό ξεφάντωμα, μία λαχταριστή πανδαισία με αλευροκοσκινίσματα, αμυγδαλοκαβουρντίσματα, μαρμελαδογλιστρήματα και σοκολατοπασαλείμματα.

Ευγένιος Τριβιζάς, *Ο κύριος Ζαχαρίας και η κυρία Γλυκερία*, Ελληνικά Γράμματα.

Η – ήλιος



Όπου ο Γιωργάκης μαζί με τον παππού του ταξιδεύουν στη χώρα που ψήνει ο ήλιος το ψωμί.

Γεώργιος Βιζυηνός, *Το μόνον της ζωής του ταξείδιον*.

Θ – θυσίες

Όπου ο Μικέλε είναι ένα παχουλό παιδί, ή τουλάχιστον έτσι πιστεύει η μαμά του, που θέλει να τον κάνει να αδυνατίσει πάση θυσία. Η ζωή του καημένου του Μικέλε είναι γεμάτη από ατελείωτες τιμωρίες και σκληρές δίαιτες, μέχρις ότου ο Ψυγ ντε Ψυχ, το ψυγείο του σπιτιού του, που είναι και ο καλύτερος φίλος του, του απονέμει τον τίτλο του ιππότη και του δίνει το όνομα Μικέλε ο Τροφαντόκαρδος, Μαρκήσιος ντε Πουτίγκα ντε Παντεσπάνι.

Σουζάννα Ταμάρο, *Μικέλε ο Τροφαντόκαρδος*, Πατάκης.

Ι – ιστορίες

Όπου μια ιστορία λέει πως όταν ο Λίτμους Μπλοκ γύρισε από τον πόλεμο ήταν πολύ λυπημένος και ήθελε όσο τίποτα στον κόσμο κάτι γλυκό. Έτσι έστησε ένα εργοστάσιο καραμέλας κι έβαλε όλη τη θλίψη που ένιωθε μέσα στις καραμέλες και οι καραμέλες που έφτιαξε είχαν τη γεύση της ζωής: η γλύκα και η πίκρα μπερδεύονταν συνεχώς η μια με την άλλη, κι ήταν πολύ δύσκολο να τις ξεχωρίσεις.

Kate Dicamillo, *Γουίν Ντίξι, ένας ξεχωριστός σκύλος*, Modern Times.

Κ – Καρυοθραύστης

Όπου ο Καρυοθραύστης ξεναγεί τη Μαρία στο βασίλειό του: στο λιβάδι με τις καραμέλες, στο Γλυκοχώρι (όπου οι άνθρωποι είναι πάντα μουτρωμένοι, γιατί τους πονάνε τα δόντια τους) και στην πρωτεύουσα όπου την οδηγεί στο Γλυκό Παλάτι.

Ε.Τ.Α. Χόφμαν, *Ο Καρυοθραύστης*.

Λ – λέμπας: το ψωμί των ξωτικών

Όπου ήρθαν ξωτικά που μιλούσαν τη γλώσσα τους και τους έφεραν πολλά δώρα τροφής και ρουχισμού για το ταξίδι. Η τροφή ήταν κυρίως κάτι λεπτά κέικ, φτιαγμένα από ζυμάρι που ήταν εξωτερικά ψημένο ώστε να ξανθίζει και μέσα είχε το χρώμα της κρέμας. –Εμείς το λέμε λέμπας ή ψωμί για το δρόμο· κι είναι πιο δυναμωτικό απ' όλες τις τροφές που φτιάχνουν άνθρωποι.

Τζ.Ρ.Ρ. Τόλκιν, *Ο Άρχοντας των δαχτυλιδιών*, Κέδρος.

Μ – Μαίρη Πόππινς

Όπου η Μαίρη Πόππινς παίρνει τη Τζέην και το Μάικλ μέσα σε μια ζωγραφιά και πίνουν απογευματινό τσάι τρώγοντας μικρά κέικ με μαρμελάδα βατόμουρο. Και μια άλλη μέρα υψώνονται μέχρι το ταβάνι στο σπίτι του θείου Γουίγκ, φουσκωμένοι με γελαστικό αέριο και εκεί πίνουν πάλι το απογευματινό τους τσάι τρώγοντας ψωμί με βούτυρο, τηγανίτες, κέικ με καρύδα κι ένα μεγάλο γλυκό με δαμάσκηνα και ροζ γλάσσο.

Pamela L. Travers, *Μαίρη Πόππινς*.

Ν – ντομάτα

Όπου η Λόλα λέει: «Εγώ δεν τρώω ούτε μπιζέλια, ούτε καρότα, ούτε πατάτες, ούτε μανιτάρια, ούτε μακαρόνια, ούτε αυγά, ούτε λουκάνικα. Δεν τρώω κουνουπίδι, ούτε λάχανο, ούτε φασόλια, ούτε μπανάνες, ούτε πορτοκάλια. Και δεν πρόκειται ποτέ, μα ποτέ στη ζωή μου να φάω ντομάτα».

Λόρεν Τσάιλντ, *Ποτέ, μα ΠΟΤΕ στη ζωή μου δε θα φάω ντομάτα*, Πατάκης.

Ξ – ξερόκομματο

Όπου μια φορά κι έναν καιρό μια γρια πήρε το ξερόκομματο, που της πρόσφερε ένα κορίτσι, το έφαγε κι ύστερα είπε: «Επειδή είσαι πολύ ευγενικό κορίτσι, θέλω να σου κάνω ένα δώρο. Να, πάρε αυτό το τσουκάλι. Βάλτο απάνω στο τραπέζι και πες του: «Ψήσε τσουκαλάκι!». Και το τσουκάλι θα σου κάνει όσο κουρκούτι ζητά η ψυχή σου.

Το μαγικό τσουκάλι (λαϊκό παραμύθι).

Ο – όρεξη

Όπου ο μικρός και λαίμαργος Ορέστης έφαγε με όρεξη τη χαλασμένη φέτα του ψυγείου, τον έπιασε πόνος στη κοιλιά και δημιουργήθηκε μεγάλη αναστάτωση. Ποιος όμως έφταιγε τελικά; Η φέτα που χάλασε; Ο Ορέστης που την έφαγε, ή η μητέρα του που την αγόρασε;

Πάνος Χριστοδούλου, *Ο μικρός Ορέστης έχει ορέξεις και πόνο στην κοιλιά*, Άγκυρα.

Π – ποντικός

Όπου ο ποντικός της πόλης κάνει το τραπέζι στον ποντικό της εξοχής κι εκείνος του το ανταποδίδει.

Beatrix Potter, *Τζανής ο ποντικός της πόλης*, Άμμος.

Ρ – ροδάκινο

Όπου ο Τζίμης είναι ένα εννιάχρονο ορφανό που ονειρεύεται να ταξιδέψει στη Νέα Υόρκη, εκεί που τα όνειρα πραγματοποιούνται. Με μαγικό τρόπο ένα γιγάντιο ροδάκινο φυτρώνει στη ροδακινιά του σπιτιού του. Προσπαθώντας να κόψει μια δαγκωνιά από το ζουμερό φρούτο θα ανακαλύψει ένα τούνελ που τον προσκαλεί σ' ένα ταξίδι στον τόπο των ονείρων του.

Ρόαλντ Νταλ, *Ο Τζίμης και το γιγαντοροδάκινο*, Ψυχογιός.

Σ – σοκολάτα

Όπου ο Τσάρλι ακούει τον παππού του να περιγράφει το εργοστάσιο Σοκολάτας του Βίλι Βόνκα και πώς ανακάλυψε πάνω από διακόσιες ποικιλίες σοκολάτας, καθεμιά με διαφορετική γέμιση! Άλλη περισσότερο παχιά, άλλη περισσότερο γλυκιά κι όλες, η μια πιο νόστιμη απ' την άλλη.

Ρόαλντ Νταλ, *Ο Τσάρλι και το εργοστάσιο σοκολάτας*, Ψυχογιός.

Τ – τηγανόψωμο

Όπου ένα καλοψημένο τηγανόψωμο αποφασίζει να δραπετεύσει για να μη φαγωθεί από πεινασμένους ανθρώπους και ζώα.

P. C. Asbjornsen, *Η ιστορία ενός καλοψημένου τηγανόψωμου*, Πατάκης.

Υ – υγεία

Όπου η πριγκήπισσα Ανεμί μισεί το φαγητό που ετοιμάζουν οι μάγειροι του παλατιού. Οι γονείς της ανησυχούν για την υγεία της αλλά και για το άν θα βρει γαμπρό. Μόνο ο έρωτας θα χαρίσει στην Ανεμί την όρεξη, την υγεία και την ευτυχία της.

Dennis Lhomme, *Ο γάμος της Ανεμί*, Άγρα.

Φ – Φέργκους Κρέιν

Όπου ο Φέργκους Κρέιν επισκέπτεται τη μαμά του που δουλεύει στο αρτοποιείο-ζαχαροπλαστείο Μπεϊντερμπέκερ, φτιάχνοντας την ξακουστή Κλασική Πάστα Φλόρα του Αρχιδούκα Φερδινάδου.

Πωλ Στιούαρντ, *Οι απίθανες περιπέτειες του Φέργκους Κρέιν*, Πατάκης.

Χ – Χάνσελ και Γκρέτελ

Όπου ο Χάνσελ και η Γκρέτελ ανακαλύπτουν μέσα στο δάσος ένα σπιτάκι φτιαγμένο από ζαχαρωτά.

Αδελφών Γκριμμ, *Ο Χάνσελ και η Γκρέτελ*.

Ψ – ψιχουλάκια

Όπου ο Κοντορεβιθούλης ρίχνει ψιχουλάκια πίσω του για να μη χάσει το δρόμο του στο δάσος, και τα τρώνε τα πουλιά.

Σαρλ Περό, *Ο Κοντορεβιθούλης*.

Ω – Ωραίος Δαρείος

Όπου ο Ωραίος Δαρείος είναι ο καλοθρεμμένος γάτος του κυρίου Τίτου.

Σοφία Ζαραμπούκα, *Ο Ωραίος Δαρείος (Διατροφή)*, Πατάκης.

ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ • ΝΟΣΤΙΜΕΥΟΜΑΙ ΛΕΞΕΙΣ • ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΖΩ ΒΙΒΛΙΑ • ΧΟΡΤΑΙΝΩ

Από το εκπαιδευτικό πακέτο *Το ταξίδι των τροφών και των γεύσεων* © bookbook.gr 2008